

Vespers op de tweede zondag van de Veertigdagentijd

Zondag Reminiscere
'Gedenk' Psalm 25:6,22

Zondag 17 maart 2019

Voorbereiding: Kees Abrahamse & Cor den Dopper

Muziek: Marcus van Driel, orgel

Jan Doornik, hobo

Ontmoetingskerk - Dordrecht



In stilte komen wij binnen

Muziek Adagio uit BWV 156 – Johann Sebastian Bach

Opening vg. Het is goed de HEER te loven
allen EN ZIJN NAAM TE PRIJZEN.
vg. In de morgen wordt zijn goedheid gemeld
allen EN ZIJN TROUW IN DE NACHTEN.

Hymne Lied 538

Psalmgebed vg. Het behage U, God, ons te redden
allen HEER, HAAST U ONS TE HELPEN.
Zingen Psalm 25 - 1
Lezen Psalm 25:4-19
Zingen Psalm 25 - 10

Lezing: 1 Korinthe 13

De liefde

¹³Al sprak ik de talen van alle mensen en die van de engelen – had ik de liefde niet, ik zou niet meer zijn dan een dreunende gong of een schelle cimbaal. ²Al had ik de gave om te profeteren en doorgrondde ik alle geheimen, al bezat ik alle kennis en had ik het geloof dat bergen kan verplaatsen – had ik de liefde niet, ik zou niets zijn. ³Al verkocht ik mijn bezittingen omdat ik voedsel aan de armen wilde geven, al gaf ik mijn lichaam prijs en kon ik daar trots op zijn – had ik de liefde niet, het zou mij niet baten.

⁴De liefde is geduldig en vol goedheid. De liefde kent geen afgunst, geen ijdel vertoon en geen zelfgenoegzaamheid. ⁵Ze is niet grof en niet zelfzuchtig, ze laat zich niet boos maken en rekent het kwaad niet aan, ⁶ze verheugt zich niet over het onrecht maar vindt vreugde in de waarheid. ⁷Alles verdraagt ze, alles gelooft ze, alles hoopt ze, in alles volhardt ze.

⁸De liefde zal nooit vergaan. Profetieën zullen verdwijnen, klanktaal zal verstommen, kennis verloren gaan – ⁹want ons kennen schiet tekort en ons profeteren is beperkt.

¹⁰Wanneer het volmaakte komt zal wat beperkt is verdwijnen. ¹¹Toen ik nog een kind was sprak ik als een kind, dacht ik als een kind, redeneerde ik als een kind. Nu ik volwassen ben heb ik al het kinderlijke achter me gelaten. ¹²Nu kijken we nog in een wazige spiegel, maar straks staan we oog in oog. Nu is mijn kennen nog beperkt, maar straks zal ik volledig kennen, zoals ik zelf gekend ben. ¹³Ons resten geloof, hoop en liefde, deze drie, maar de grootste daarvan is de liefde.

Stilte

Muziek 'Lasset uns mit Jesu ziehen, seinem Vorbild folgen nach' -
Johann Sebastian Bach

Canticum Lied 159a

Gebeden vg. Ons gebed worde gesteld
als reukwerk voor uw aangezicht.
a. HET OPHEFFEN VAN ONZE HANDEN
ALS HET AVONDOFFER

Voorbeden, met gezongen responsie 367b

Stilte

Avondgebed Deze dag is tot een eind gekomen.
Over de aarde verspreidt zich het donker,
Nu de zon in het westen is ondergegaan.
Alle dingen keren terug tot hun oorsprong.

Uit de veelheid hebben wij ons losgemaakt
om ons te keren tot onszelf,
ons te keren tot U,
die de bron van ons leven wilt zijn.

Wij brengen U wat in ons is:
gedachten en zorgen,
vragen en angsten,
vreugde, verlangen en dank.
Wil het raken met uw zuiverende nabijheid.

Alle dingen mogen komen en gaan in de stilte-
emoties en beelden, ze trekken ons voorbij -
En als het denken even is vertrokken - ,
opent in de leegte zich ons hart.

Dat het duister ons niet zal verschrikken,
zo bidden wij nu,
dat het een geleide mag worden
op de weg naar U toe:
uw beschermende aanwezigheid
als een engel om ons heen.

Geef Gij het uw beminden in de slaap,
Gij die zegent met vrede.
Amen

Avondlied Lied 423

Zegenbede

vg. Laten wij de HEER loven
a. EN GOD DANKEN.
vg. Zegene en behoede ons de barmhartige HEER.
a. AMEN (**gezongen**)

Muziek 'Bist du bei mir, geh' ich mit Freuden' -
Johann Sebastian Bach

In stilte verlaten wij de kerk.

Het avondgebed uit dit liturgieblad is ontleend aan het Dienstboek PKN - (© 1998)

Dagelijkse Gebeden 73 – p. 1130

De Bijbeltekst uit dit liturgieblad is ontleend aan de Nieuwe Bijbelvertaling
(© Nederlands Bijbelgenootschap, 2008)